### Введение курсовой работы. Пример. Образец

**Пример общего введения к курсовой работе** по педагогике «Развитие творческих способностей учащихся школы на уроках технологии».

Данная работа посвящена исследованиям, лежащим в области педагогики, и касается изучения развития творческих способностей учащихся общеобразовательных учреждений на уроках технологии.[Актуальность темы](http://www.xn-----8kcodrdcygecwgg0byh.xn--p1ai/aktualnost-temy-kursovoi-raboty-tcel-obekt-predmet-kursovoi-raboty) заключается в том, что современное общество невозможно представить без творчески одарённых личностей, способных применять свои знания [на практике](http://www.xn-----8kcodrdcygecwgg0byh.xn--p1ai/kak-pisat-otchet-o-prokhozhdenii-praktiki) для усовершенствования старых и проектирования новых объектов человеческой деятельности. Основной задачей системы образования является создание благоприятной среды для творческого развития детей, в том числе, и на уроках технологии.

[Цель курсовой работы](http://www.xn-----8kcodrdcygecwgg0byh.xn--p1ai/zadachi-kursovoi-raboty) заключается в глубоком изучении педагогических инструментов, способствующих развитию творческих способностей школьников, методов и форм применения их на практических занятиях по технологии.

Для осуществления обозначенной цели служат следующие [задачи](http://www.xn-----8kcodrdcygecwgg0byh.xn--p1ai/tcel-i-zadachi-issledovaniia-diplomnoi-raboty):

1. изучение психолого-педагогической литературы по теме исследования;
2. формулировка основных понятий, касающихся темы изыскания;
3. посещение и анализ уроков технологии, проводимых у девочек в МБОУ СОШ;
4. разработка мероприятий, направленных на развитие творческих способностей учащихся на уроках технологии.

Объект исследования – методика преподавания технологии.

Предмет исследования – педагогические инструментарии, которые применяются преподавателями на уроках технологии для развития творческих способностей у девочек.

Методологической основой для исследования послужили научные труды известных отечественных и зарубежных педагогов и психологов. В качестве теоретической базы исследования были использованы публикации, посвящённые творческому развитию детей. Практической базой исследования послужил один из классов МБОУ СОШ.